



## 9ème édition du Festival Aflam Marseille | Avril 2022

### APPEL À FILMS

L'association Aflam organise depuis 2013 le Festival Aflam, rencontres internationales de cinéma non compétitives, et propose un panorama exigeant et diversifié des cinématographies en relation avec le monde arabe. Aflam ouvre un appel à candidatures pour la neuvième édition de son festival qui se tiendra en avril 2022 à Marseille et dans la région (France).

### CONDITIONS DE PARTICIPATION

---

- Film en relation avec le monde arabe : thématique, langue du film, pays de production, réalisateur originaire d'un pays du monde arabe.
- Long ou court-métrage.
- Documentaire, fiction, animation, créations sonores, installation vidéo, expérimental (à l'exclusion des clips, publicités ou films d'entreprise).
- Films produits en 2020 / 2021

**Date limite pour l'envoi du film : 1er décembre 2021**

### POUR INSCRIRE VOTRE FILM

---

1) Compléter le formulaire d'inscription ci-dessous.

2) Envoyer le lien de votre film et le formulaire d'inscription complétée :

- par mail à : [production@aflam.fr](mailto:production@aflam.fr) et [secretariat.general@aflam.fr](mailto:secretariat.general@aflam.fr),
- ou par courrier, film sur support USB, DVD ou Blu-ray à l'adresse suivante :

Aflam  
42 rue Saint Saëns,  
13001 Marseille, France.



## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Merci de compléter le formulaire (les champs marqués d'une \* sont facultatifs) et de le renvoyer à [production@aflam.fr](mailto:production@aflam.fr) et [secretariat.general@aflam.fr](mailto:secretariat.general@aflam.fr).

### FILM

Titre original du film :

Titre du film en français \* :

Titre du film en arabe \* :

Numéro de visa CNC (pour les films distribués en France) \* :

Pays :  Année :

Prénom et NOM du réalisateur :

Prénom et NOM du réalisateur en arabe \* :

Durée :

Langue originale :

Sous-titres français :  OUI  NON

Sous-titres anglais :  OUI  NON

Acceptez-vous que des extraits du film soient utilisés dans la bande annonce (moins de 30 secondes d'extrait) ?  OUI  NON

Acceptez-vous que des extraits ou des images du film soient utilisés dans le cadre d'ateliers de médiation ?  OUI  NON

## CONTACTS

---

Nationalité du réalisateur :

Pays de résidence du réalisateur :

Téléphone du réalisateur \* :

Mail du réalisateur :

Nom du distributeur et du responsable :

Adresse du distributeur :

Téléphone du distributeur :

Mail du distributeur :

## DROITS DE PROJECTION

---

Montant des droits TTC pour 1 projection :

## FICHE TECHNIQUE

---

Supports de projection disponibles :  DCP  ProRes  H264  Bluray  
 DVD  Betacam  35mm  Autre :

Un fichier back-up est-il disponible ?  OUI  NON

Si oui, indiquez le format :

Lien de visionnage en ligne :

Mot de passe :

## NUMÉRIQUE

---

En cas de restrictions liées à la crise sanitaire et l'impossibilité d'organiser les projections en salle, acceptez-vous que le film soit diffusé en ligne sur une plateforme sécurisée ?

OUI  NON

Montant des droits TTC pour une diffusion (unique à un horaire fixe ou en accès pendant 24h) :