












## Aflam, 7e Rencontres internationales de cinéma - Programme

	Mercredi 1er avril	Jeudi 2 avril	Vendredi 3 avril	Samedi 4 avril	Dimanche 5 avril
10h	<b>Le chant d'Ahmed</b> de Foued Mansour <b>Mes voix</b> de Sonia Franco 	<b>Hamada</b> d'Eloy Dominguez Serén 	<b>Adam</b> de Maryam Touzani 		
11h30					<b>Khartoum Offside</b> de Marwa Zein 
14h	<b>Brotherhood</b> de Meryam Joobeur <b>Nnuba</b> de Sonia At Qasi-Kessi 	<b>Last Visit</b> d'Abdulmohsen Aldhabaan 	<b>Sukar</b> d'Ilias El Faris <b>Bab Sebta</b> de Randa Maroufi- <b>Sh'hab</b> d'Amal Al-Muftah <b>Yasmina</b> de Claire Cahen et Ali Esmili 	<b>West Indies, les nègres marrons de la liberté</b> de Med Hondo 	<b>Amara</b> de Pierre Michelin 
					<b>Le Chevalier et la Princesse</b> de Bashir El Deek 
17h				<b>Amussu</b> de Nadir Bouhmouch 	

 Mucem

 La Baleine

 Le Gyptis

Télécharger les Cahiers d'Aflam  
 Contacter la médiation/ Réserver une séance : [mediation@aflam.fr](mailto:mediation@aflam.fr)