



6th edition of the Rencontres d'Aflam

Marseille, April 2019

Registration is now open!

The association *Aflam* organizes since 2013 the *Rencontres internationales des cinémas arabes*, newly renamed the *Rencontres d'Aflam*. This is a non-competitive film festival offering a wide-ranging and high-level overview of the Arab cinema in all its forms.

Aflam is opening the door to applications for the sixth edition of its *Rencontres*, which will take place in April 2019 in Marseille and the region (France).

Participation Requirements:

- Movies related to the Arab world: the movie's language, country of production, director's nationality
- Features of short movies
- Documentary, fiction, animated movie, experimental, video installation (excluding video clips, advertisements and corporate movies)
- Movies produced in 2017/2018

Deadline for submission: **December 1st, 2018**

Final selection of films: **December, 20th, 2018**

To register your movie:

1) Fill in the attached form

2) Send your movie and the completed form either:

- via e-mail, with the movie in a vimeo link to: production@aflam.fr and secretariat.general@aflam.fr
- or via regular mail, with the movie on a memory stick, on a DVD or Blue-ray to the following address:

Aflam
42 rue Saint Saëns
13001, Marseille, France



FORMULAIRE D'INSCRIPTION / REGISTRATION FORM

Merci de compléter le formulaire (les champs marqués d'une * sont obligatoires) et de le renvoyer à / Please fill in the required fields (*) and send the form to: production@aflam.fr et/and secretariat.general@aflam.fr

INFORMATIONS GENERALES / GENERAL INFORMATION
Titre original du film / <i>Movie's original title</i> (*):
Titre en français / <i>Movie's title in French</i> :
Titre du film en arabe / <i>Movie's title in Arabic</i> :
Numéro de visa / <i>Visa number</i> (pour les films distribués en France / only for movies released in France):
Pays / <i>Country</i> (*):
Année / <i>Year</i> (*):
Réalisateur (<i>Prénom NOM</i>) / <i>Director (Name SURNAME)</i> (*):
Nom et prénom du réalisateur en arabe / Name and surname of the director in Arabic:
Genre : <input type="checkbox"/> Fiction <input type="checkbox"/> Documentaire <input type="checkbox"/> Animation <input type="checkbox"/> Expérimental <i>Genre : <input type="checkbox"/> Fiction <input type="checkbox"/> Documentary <input type="checkbox"/> Animated movie <input type="checkbox"/> Experimental</i>
Durée / <i>Duration</i> (*):
Langue originale / <i>Original language</i> (*):
Sous-titres français : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non (*) <i>French subtitles : <input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No (*)</i>
Acceptez-vous qu'en cas de sélection, des extraits de votre film servent à la bande-annonce du festival (moins de 30 secondes d'extrait) (*)? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non <i>Do you allow us to use some extracts of your movie for the festival trailer (less than 30 sec) (*) <input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No</i>
Acceptez-vous que des extraits ou des images de votre film soient utilisés dans le cadre d'ateliers de médiation ? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non (*) <i>Do you allow us to use some extracts or stills of your movie for our public program? <input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No (*)</i>

CONTACT
Nationalité du réalisateur / <i>Director's nationality</i> (*):
Pays de résidence / <i>Country of residence</i> (*):
Date de naissance / <i>Date of birth</i> (*):
Téléphone / Phone :
Mobile:
E-mail (*):
Nom et adresse du distributeur / <i>Distributor's name and address</i> (*):
Téléphone / Phone (*):
Mobile (*):
E-mail (*):
MONTANT DES DROITS / SCREENING FEES (*)
Pour 1 projection / <i>For 1 screening</i> :
Pour 2 projections / <i>For 2 screenings</i> :
FICHE TECHNIQUE / TECHNICAL INFORMATION (*)
Support de projection disponible / <i>Screening support available</i> : Fichier numérique / <i>Digital File</i> <input type="checkbox"/> DCP <input type="checkbox"/> DVD <input type="checkbox"/> Blu-ray <input type="checkbox"/> DVCAM <input type="checkbox"/> BETACAM <input type="checkbox"/> BETASP <input type="checkbox"/> BETANUM <input type="checkbox"/> Autre / <i>Other</i> <input type="checkbox"/>
Cadre / <i>Frame</i> : <input type="checkbox"/> 1,37/1.37 <input type="checkbox"/> 1,66/1.66 <input type="checkbox"/> 1,85/1.85 <input type="checkbox"/> 2,35/2.35
Son / <i>Sound</i> : <input type="checkbox"/> Mono <input type="checkbox"/> Stéréo/Stereo <input type="checkbox"/> Dolby A <input type="checkbox"/> Dolby SR <input type="checkbox"/> Dolby SRD <input type="checkbox"/> Dolby prologic <input type="checkbox"/> Dolby digital <input type="checkbox"/> DTS <input type="checkbox"/> Optic <input type="checkbox"/> Magnétique/Magnetic <input type="checkbox"/> Double bande/Double tracking <input type="checkbox"/> 5.1
Y a-t-il un fichier de sauvegarde disponible ? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Si oui, indiquez le format : <input type="checkbox"/> MP4 <input type="checkbox"/> DVD <input type="checkbox"/> Bluray <i>Is there any backup file available ?</i> <input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No <i>If so, please select the support:</i> <input type="checkbox"/> MP4 <input type="checkbox"/> DVD <input type="checkbox"/> Bluray
Lien de visionnage en ligne/ Link to watch the movie online:
Mot de passe / Password: